



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL RITA TEODORO DE JESUS

PROFESSOR: LUCIANA APARECIDA GOUVEA LOMBARDO

TURMA: INFANTIL ICRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

15º ROTEIRO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07/06 A 11/06.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
SABERES E CONHECIMENTOS:	<ul style="list-style-type: none">• NOÇÃO TEMPORAL.• CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL.• NOÇÃO ESPACIAL DE ORIENTAÇÃO: EXTERIOR E INTERIOR.• CARACTERÍSTICAS GRÁFICAS: PERSONAGENS E CENÁRIOS.• PATRIMÔNIO CULTURAL.• SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.• LINGUAGEM MUSICAL, CORPORAL E DRAMÁTICA.• MÚSICAS E DANÇAS.• IDENTIFICAÇÃO NOMINAL.• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES E FORMAS.• BRINCADEIRAS DE COOPERAÇÃO, SOLIDARIEDADE E RESPEITO.• CORPO E MOVIMENTO.

	<ul style="list-style-type: none"> • SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHAR. • RITMOS.
	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar espaços e objetos de uso coletivo. <p>S(EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de interações e brincadeiras coletivas. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais. <p>(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar, dançar, esconder e achar objetos de forma independente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos. <p>(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipular diferentes riscadores, tintas, giz, massas de modelar, argila. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manusear argila e massa de modelar espontaneamente.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Apreciar produções audiovisuais como musicais, brinquedos cantados, teatro de fantoches.
- Ouvir músicas de diferentes ritmos e estilos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Reconhecer na oralidade o próprio nome e o das pessoas com quem convive.

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Vivenciar brincadeiras com outras crianças e professores(as) acompanhando parlendas como “janela, janelinha”, “serra, serra, serrador”, “bambalalão” e outros.

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Reconhecer personagens das histórias, cenários e identificar alguns acontecimentos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.
- Participar de situações realizando comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, lado, frente, atrás e outros.

**COMO VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?**

07/06/2021 – SEGUNDA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: “DIAS DA SEMANA”

<https://youtu.be/AX2K67OcNH0>

ATIVIDADE: BRINCANDO NA CABANA.

RECURSOS: LENÇOL OU COBERTAS, BRINQUEDOS.

DESENVOLVIMENTO: CONSTRUIR UMA CABANA COM LENÇOL OU COBERTA, SOBRE MÓVEIS (CADEIRAS, MESA), COLOCAR BRINQUEDOS, ALMOFADAS, TRAVESSEIROS. CONVIDAR A CRIANÇA PARA AJUDAR NA CONSTRUÇÃO, EM SEGUIDA ESTIMULAR PARA QUE BRINQUE DENTRO DA CABANA.



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES – NOÇÃO TEMPORAL.

O EU, OUTRO E O NÓS – CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES – NOÇÃO ESPACIAL DE ORIENTAÇÃO: EXTERIOR E INTERIOR.

08/06/2021 – TERÇA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: “SERRA SERRA SERRADOR” (ABELHA LISTRADINHA)

<https://youtu.be/2RtATw5oJOM>

ATIVIDADE: SERRA SERRA SERRADOR.

ATIVIDADE: COLAGEM.

RECURSOS: PALITOS DE SORVETE, IMAGEM DE SERROTE.

DESENVOLVIMENTO: APÓS ASSISTIR O VÍDEO DA MÚSICA “SERRA SERRA SERRADOR”, BRINCAR DE SERRA SERRA SERRADOR COM A CRIANÇA. COLOCÁ-LA NO COLO E SEGURANDO-A FIRME NAS MÃOS, REALIZAR O MOVIMENTO DE ERGUER E ABAIXAR. ENQUANTO REALIZA O MOVIMENTO, O ADULTO DEVERÁ DIZER A PARLENDIA: SERRA SERRA SERRADOR, SERRA O PAPO DO VOVÓ, QUANTAS TÁBUAS JÁ CERROU? UMA, DUAS, TRÊS...

ATIVIDADE 2: COLAGEM: EM UM SEGUNDO MOMENTO, VAMOS REGISTRAR A ATIVIDADE REALIZANDO A COLAGEM DOS PALITOS E O SERROTINHO NA FOLHA DE SULFITE. PASSAR COLA ATRÁS DOS PALITOS E DAR PARA A CRIANÇA COLAR, REPRESENTANDO AS TÁBUAS CERRADAS.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – LINGUAGEM MUSICAL, CORPORAL E DRAMÁTICA.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO – PATRIMÔNIO CULTURAL.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

09/06/2021 – QUARTA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: “MINHOCA” (PATATI E PATATÁ).

https://youtu.be/bA_VvQweSvo

ATIVIDADE: ARRANCA-RABINHO.

RECURSO: TIRAS DE TNT.

DESENVOLVIMENTO: COLOCAR UMA TIRA DE TNT COLORIDA NO ELÁSTICO DA ROUPA DA CRIANÇA COMO SE FOSSE UM RABINHO, E DO ADULTO TAMBÉM. PEDIR PARA A CRIANÇA VIR TIRAR, ENQUANTO ISSO O ADULTO TENTA FUGIR, ANDANDO RAPIDINHO. EM SEGUIDA TIRAR O DA CRIANÇA, ESTIMULAR PARA QUE ELA ANDE RÁPIDO.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – MÚSICAS E DANÇAS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – CORPO E MOVIMENTO.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO, IMAGINAÇÃO – IDENTIFICAÇÃO NOMINAL.

10/06/2021 – QUINTA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: “MASSA DE MODELAR” (TURMA DO CRISTÃOZINHO).

<https://youtu.be/zO1LXVXrIEg>

ATIVIDADE: “EXPLORANDO MASSINHA DE MODELAR.

RECURSO: MASSINHA E FORMINHAS.

DESENVOLVIMENTO: DISPONIBILIZAR MASSINHA E FORMINHAS PARA A CRIANÇA MANUSEAR, DE PREFERÊNCIA NO CHÃO MAIS LISO OU SENTADA NO COLO PARA AMASSAR NA MESA. O ADULTO DEVERÁ ESTAR ATENTO, POIS GOSTAM DE COLOCAR NA BOCA, NO ENTANTO ESSA MASSINHA NÃO É TÓXICA.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – RITMOS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHAR.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – ELEMENTOS DA LINGUAGEM

VISUAL: TEXTURAS, CORES E FORMAS.

11/06/2021 – SEXTA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

HISTÓRIA CANTADA: “APARECE DESAPARECE” (DO RE MI PATY).

<https://youtu.be/lvlyPvQsjqc>

ATIVIDADE: PIQUE ESCONDE.

DESENVOLVIMENTO: BRINCAR DENTRO DE CASA, EM UM PRIMEIRO MOMENTO O ADULTO SE ESCONDE E CHAMA A CRIANÇA PARA PROCURAR. EM SEGUIDA PEDIR PARA A CRIANÇA SE ESCONDER PARA O ADULTO PROCURAR (ATRÁS DOS MÓVEIS, DAS CORTINAS, ATRÁS DA PORTA).



O EU, O OUTRO E O NÓS – BRINCADEIRAS DE COOPERAÇÃO, SOLIDARIEDADE E RESPEITO.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS –SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO –
CARACTERÍSTICAS GRÁFICAS: PERSONAGENS E CENÁRIOS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<u>Descrever como se dará o registro da atividade: Por meio de fotos, vídeos, realização de atividade impressa ou relato dos familiares.</u>
---	--

